

# 2017 届毕业论文（设计）工作检查质量报告

## 教学质量评估中心

为进一步提高本科毕业论文（设计）管理水平，提升本科毕业生毕业论文（设计）质量，2017 年 4 月-6 月，根据《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）工作管理规范》及《关于开展 2017 届本科毕业论文（设计）工作质量检查的通知》等系列文件精神，教学质量评估中心组织校内专家对各分院 2017 届毕业论文（设计）工作进行了专项检查。现将检查情况总结如下：

### 一、基本情况

#### （一）概况

2017 届本科毕业生共 3376 人，毕业论文（设计）题目总数 3354 个，人均一题比例 99.35%。本次检查采取分院自查和专家抽查相结合的方式。教学质量评估中心共抽调校内 26 名专家分为九个检查组，对本次毕业论文（设计）进行了抽查工作，共计抽查全校 26 个专业的 844 份毕业论文（设计），占本届毕业论文(设计)总数的 25.00%。

#### （二）选题情况

各分院 2017 届毕业论文（设计）应用型题目总体情况统计见下表：

表 1 各分院 2017 届本科毕业论文（设计）各类型题目统计表

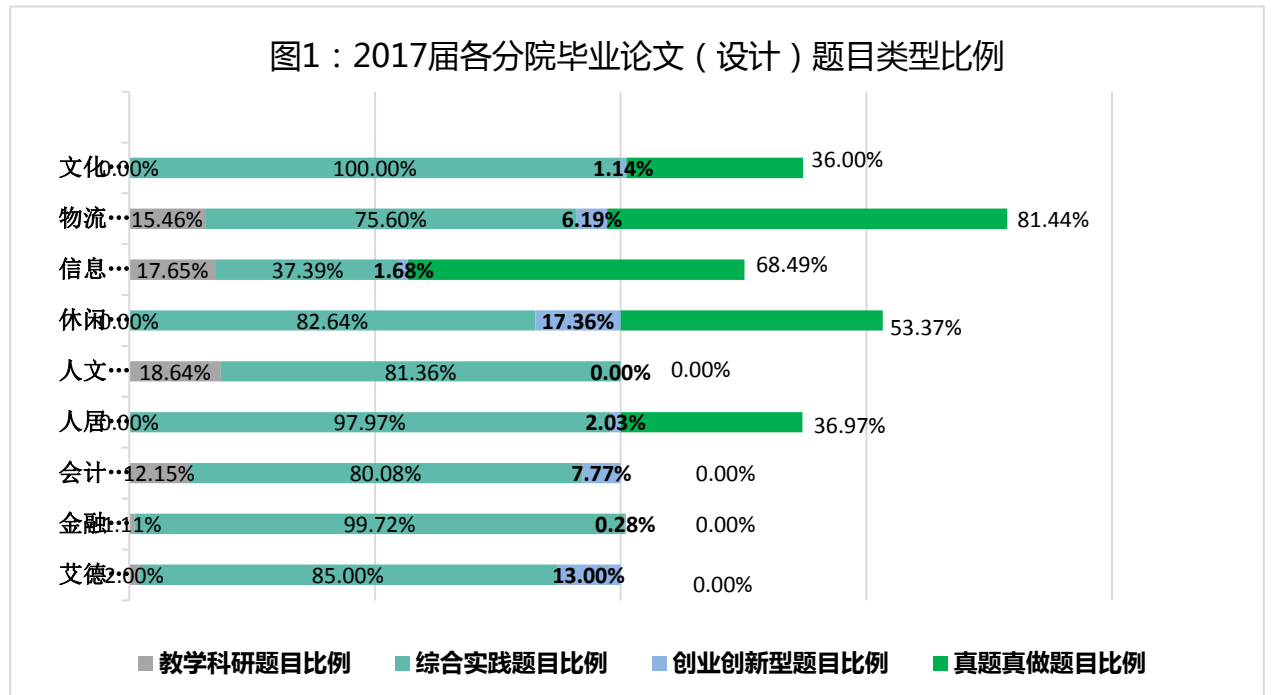
分院	学生人数	题目总数	教学科研题目数量	教学科研题目比例	综合实践题目数量	综合实践题目比例	创业、创新型题目比例	创业、创新型题目比例	真题真做题目	真题真做题目比例
艾德艺术设计学院	300	300	6	2.00%	255	85.00%	39	13.00%	0	0.00%
金融学院	361	361	4	1.11%	360	99.72%	1	0.28%	0	0.00%
会计学院	708	708	86	12.15%	567	80.08%	55	7.77%	0	0.00%
人居环境学院	553	541	0	0.00%	530	97.97%	11	2.03%	200	36.97%
人文教育学院	354	354	66	18.64%	288	81.36%	0	0.00%	0	0.00%
休闲管理学院	386	386	0	0.00%	319	82.64%	67	17.36%	206	53.37%

分院	学生人数	题目总数	教学科研题目数量	教学科研题目比例	综合实践题目数量	综合实践题目比例	创业、创新型题目比例	创业、创新型题目比例	真题真做题目	真题真做题目比例
信息工程学院	238	238	42	17.65%	89	37.39%	4	1.68%	163	68.49%
物流贸易学院	291	291	45	15.46%	220	75.60%	18	6.19%	237	81.44%
文化传媒学院	185	175	0	0.00%	175	100.00%	2	1.14%	63	36.00%
合计	3376	3354	249	7.42%	2803	83.57%	197	5.87%	869	25.91%

注：数据来源于各分院 2017 届本科毕业论文（设计）自查表

表 1 数据显示，除信息工程学院综合实践型题目比例只有 37.39%外，其他分院均高于《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）工作管理规范》中规定的标准（实践型题目的数量 $\geq$ 50%）。艾德艺术设计学院、金融学院、会计学院、人居环境学院、人文教育学院、休闲管理学院、文化传媒学院综合实践型题目的比例均超过 80%，其中文化传媒学院综合实践型题目的比例达到 100%。

具体见图 1



除人居环境学院和文化传媒学院外，其他 7 个分院均做到一人一题，符合学校规定。从自查结果看，综合实践型选题及真题真做型题目选题占比高。详见表 2：

表 2 各专业 2017 届本科毕业论文（设计）各类型题目统计表

分院	专业	学生人数	题目总数	综合实践题目数量	综合实践题目比例	创新、创业题目数量	创新、创业题目比例	真题真做题目数量	真题真做题目比例
艾德艺术设计学院	数字媒体艺术	42	42	32	76.19%	8	20.00%	0	0.00%
	环境设计	127	127	115	91.00%	8	6.00%	0	0.00%
	视觉传达设计	131	131	108	83.00%	23	17.00%	0	0.00%
金融学院	投资学	75	75	74	99.00%	0	0.00%	0	0.00%
	经济统计学	84	84	84	100.00%	1	1.19%	0	0.00%
	金融学	202	202	202	100.00%	0	0.00%	0	0.00%
会计学院	审计学	91	91	85	93.40%	6	6.60%	0	0.00%
	财务管理	213	213	175	82.00%	11	5.00%	0	0.00%
	会计学	404	404	307	76.00%	38	9.40%	0	0.00%
人居环境学院	土木工程	188	186	185	99.00%	1	1.00%	100	100.00%
	工程管理	365	355	345	97.20%	10	2.80%	100	100.00%
人文教育学院	教育学(国际基础教育方向)	236	236	230	97.50%	0	0.00%	0	0.00%
	英语	118	118	58	49.00%	0	0.00%	0	0.00%
休闲管理学院	旅游管理	84	84	72	85.70%	12	14.30%	56	68.30%
	工商管理	113	113	66	58.50%	47	41.50%	30	26.50%
	市场营销	94	94	87	92.50%	7	7.40%	52	55.30%
	人力资源管理	95	95	94	98.90%	1	1.10%	68	71.60%
信息工程学院	网络工程	37	37	4	10.81%	0	0.00%	18	48.65%
	通信工程	76	76	35	46.05%	1	1.32%	49	64.47%
	软件工程	69	69	4	89.86%	0	0.00%	50	72.50%
	电子信息工程	56	56	46	82.14%	3	5.40%	46	82.14%
物流贸易学院	国际经济与贸易	89	89	67	75.30%	4	4.50%	37	41.60%
	物流贸易	136	136	100	73.50%	10	7.40%	136	100.00%
	电子商务	66	66	53	80.00%	4	6.00%	64	97.00%

分院	专业	学生人数	题目总数	综合实践题目数量	综合实践题目比例	创新、创业题目数量	创新、创业题目比例	真题真做题目数量	真题真做题目比例
文化传媒学院	新闻学	134	124	124	100.00%	2	2.00%	12	10.00%
	编辑出版社	51	51	51	100.00%	0	0.00%	51	100.00%
合计		3376	3354	2803	83.57%	197	5.87%	869	25.91%

注：数据来源于各分院 2017 届本科毕业论文（设计）自查表

表 2 数据显示，经济统计学、金融学、新闻学、编辑出版学等专业题目类型 100% 来自于综合实践类；环境设计、投资学、审计学、土木工程、工程管理、教育学、市场营销、人力资源管理等专业 90% 以上的题目来自综合实践类。全校综合实践类题目总数 2803 个，占比 83.57%；创业、创新类题目总数 197 个，占比 5.87%；真题真做类题目共计 869 个，占比 25.91%。具体分析见图 2、图 3、图 4。

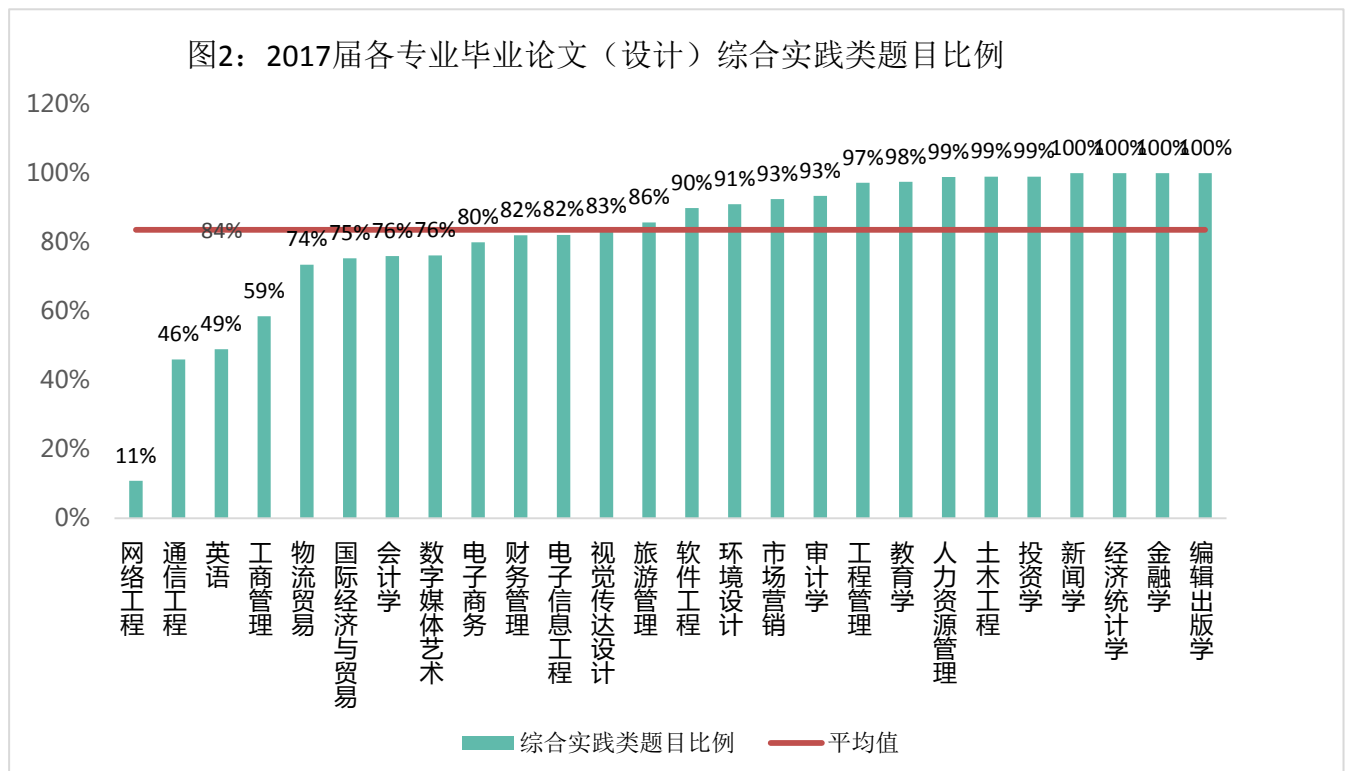


图3：2017届各专业毕业论文（设计）创新创业型题目比例

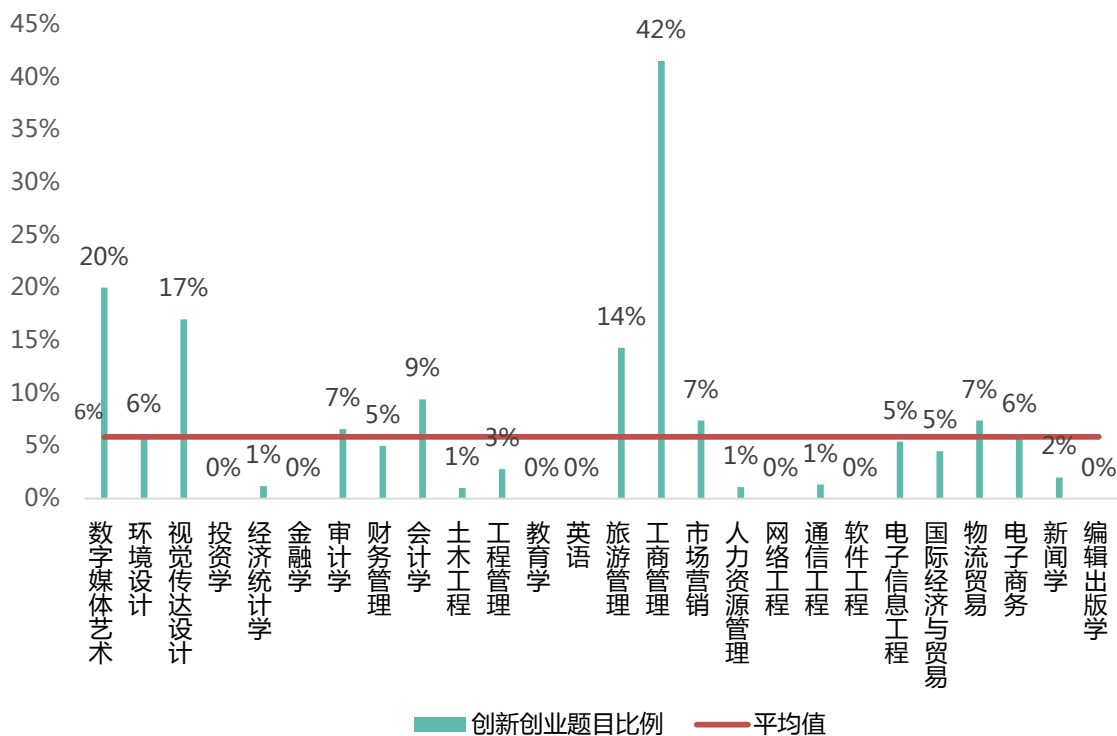
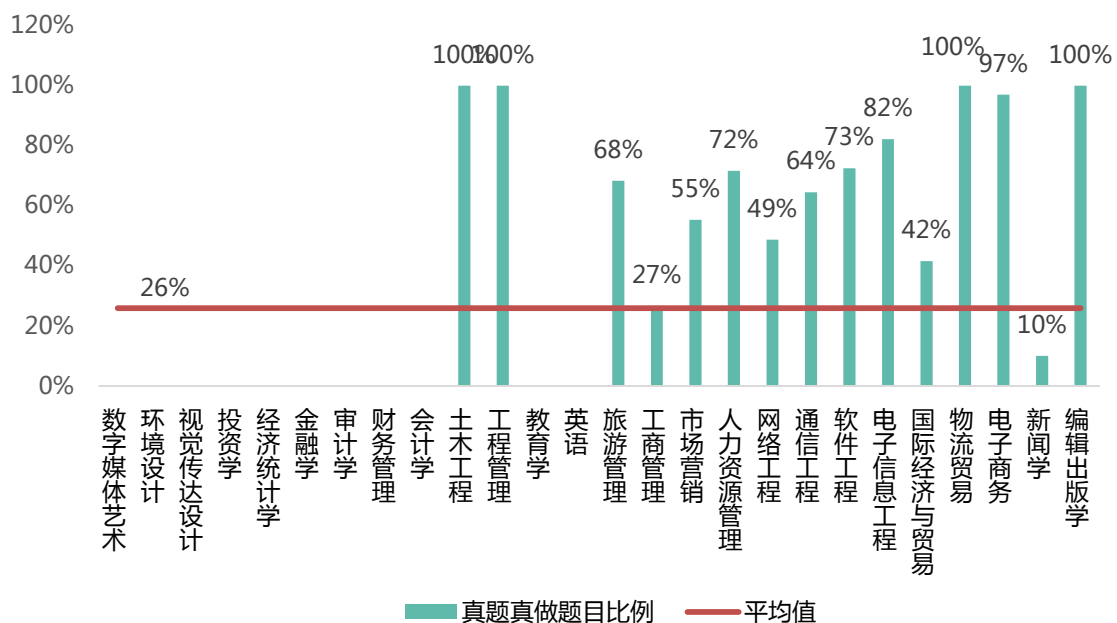


图4:2017届各专业毕业论文（设计）真题真做型比例



### （三）指导教师配备情况

2017 届毕业论文（设计）指导教师共计 468 人，其中行业指导教师 145 人，占全部指导教师总数的 31%；双师型专职教师 96 人，占比为 20.5%；中级职称以上教师

351 人，占比为 75%。平均指导学生人数 7 人，符合《西安欧亚学院本科看毕业论文（设计）工作管理规范》中要求人均指导≤12 人。详见表 3。

大部分分院都邀请了企业或行业人员对学生论文进行指导，并参与审阅、评阅和答辩工作，能够较好的针对学生论文存在的实际问题进行指导。

**表 3 2017 届本科毕业论文（设计）指导教师配备情况表**

分院	总人数	指导教师			人均指导人数
		类别	人数	比例	
艾德艺术设计学院	73	中级职称以上	32	43.8%	4
		行业指导教师	23	31.5%	
		双师型专职教师	3	4.1%	
金融学院	45	中级职称以上	45	100%	8
		行业指导教师	12	26.7%	
		双师型专职教师	12	26.7%	
会计学院	66	中级职称以上	66	100%	11
		行业指导教师	21	31.8%	
		双师型专职教师	15	22.7%	
人居环境学院	56	中级职称以上	50	89.3%	10
		行业指导教师	8	14.3%	
		双师型专职教师	11	19.6%	
人文教育学院	57	中级职称以上	31	54.4%	6
		行业指导教师	21	36.8%	
		双师型专职教师	8	14.0%	
休闲管理学院	49	中级职称以上	19	38.8%	8
		行业指导教师	15	30.6%	
		双师型专职教师	19	38.8%	
信息工程学院	63	中级职称以上	56	88.9%	4
		行业指导教师	25	39.7%	
		双师型专职教师	4	6.3%	
物流贸易学院	36	中级职称以上	29	80.6%	8
		行业指导教师	9	25.0%	
		双师型专职教师	15	41.7%	

分院	总人数	指导教师			人均指导人数
		类别	人数	比例	
文化传媒学院	23	中级职称以上	23	100%	8
		行业指导教师	11	47.8%	
		双师型专职教师	9	39.1%	
合计	468	中级职称以上	351	75.0%	7
		行业指导教师	145	31.0%	
		双师型专职教师	96	20.5%	

注：数据来源于各分院 2017 届本科毕业论文（设计）自查表

#### （四）首次学术不端行为检测结果分析

本次检查按照教务处对毕业论文（设计）查重检测的要求对学生的毕业论文（设计）进行了 2 次查重，2017 届毕业生首次论文（设计）查重检测通过率情况见表 4：

**表 4 2017 届毕业生首次论文（设计）查重检测通过率情况统计表**

分院	专业	学生人数	毕业论文初检重复率≥25%人数	毕业论文初检重复率≥25%比例	初检重复率最高值
金融学院	投资学	75	7	9.00%	61.50%
	经济统计学	84	13	15.40%	57.00%
	金融学	202	15	7.40%	73.90%
会计学院	审计学	91	4	4.40%	41.30%
	财务管理	213	8	3.76%	68.90%
	会计学	404	22	5.44%	59.30%
人居环境学院	土木工程	188	35	18.60%	<b>99.80%</b>
	工程管理	365	32	9.00%	76.10%
人文教育学院	教育学（国际基础教育方向）	236	22	9.30%	58.40%
	英语	118	4	3.40%	50.80%
休闲管理学院	旅游管理	84	7	8.30%	58.10%
	工商管理	113	17	15.00%	59.30%
	市场营销	94	0	0.00%	24.80%
	人力资源管理	95	6	6.30%	48.70%
信息工程学院	网络工程	37	9	24.32%	<b>91.40%</b>
	通信工程	76	15	19.74%	88.70%
	软件工程	69	21	30.43%	<b>90.70%</b>

分院	专业	学生人数	毕业论文初检重复率≥25%人数	毕业论文初检重复率≥25%比例	初检重复率最高值
信息工程学院	电子信息工程	56	10	17.86%	79.20%
物流贸易学院	国际经济与贸易	89	9	10.10%	<b>98.10%</b>
	物流贸易	136	4	2.94%	81.80%
	电子商务	66	3	4.54%	47.60%
文化传媒学院	新闻学	134	毕业设计不查重		
	编辑出版社	51			
艾德艺术设计学院	数字媒体艺术	42			
	环境设计	127			
	视觉传达设计	131			
合计		3376			

注：数据来源于各分院 2017 届本科毕业论文（设计）自查表

从上表数据可看出，土木工程、网络工程、软件工程、国际经济与贸易专业有学生初检重复率都达到 90%以上，最高达到 99.80%，基本为全文抄袭。

### （五）审阅、评阅教师职称及成绩分析情况

根据对参与 2017 届毕业论文审阅、评阅工作的老师职称情况进行统计，有 9 个专业的参与教师职称 100%达到中级及以上水平；但有 6 个专业中级以上职称比例低于 50%，其中教育学专业（国际基础教育方向）只有 12.5%，不符合《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）工作管理规范》中要求评阅人具有中级及以上职称，有能力、有经验的教师担任的规定。详细见表 5。

表 5 2017 届毕业生论文审阅、评阅教师职称及成绩分析情况统计表

分院	专业	中级以上职称 评阅人数量	中级以上职称 评阅人比例	审阅成绩与评阅成绩差 值>15 分的课题数量	审阅成绩与评阅成绩差 值>15 分的课题比例
艾德艺术设计学院	数字媒体艺术	14	67.00%	0	0.00%
	环境设计	14	38.00%	15	10.00%
	视觉传达设计	28	56.00%	4	3.00%
金融学院	投资学	9	100.00%	0	0.00%
	经济统计学	9	100.00%	0	0.00%
	金融学	21	100.00%	0	0.00%

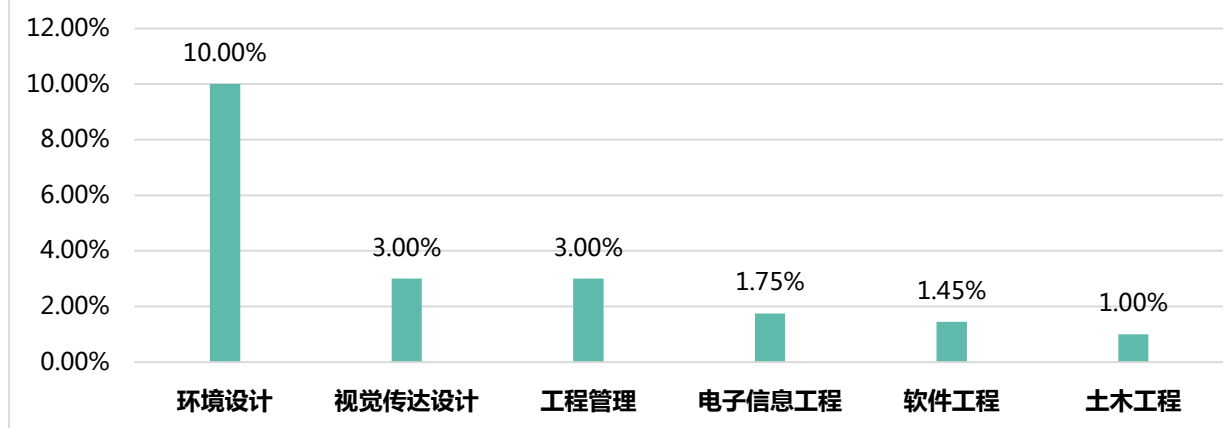


分院	专业	中级以上职称 评阅人数量	中级以上职称 评阅人比例	审阅成绩与评阅成绩差 值>15分的课题数量	审阅成绩与评阅成绩差 值>15分的课题比例
会计学院	审计学	9	100.00%	0	0.00%
	财务管理	20	100.00%	0	0.00%
	会计学	36	100.00%	0	0.00%
人居环境 学院	土木工程	14	82.40%	2	1.00%
	工程管理	10	83.30%	11	3.00%
人文教育 学院	教育学(国 际基础教育 方向)	1	12.50%	0	0.00%
	英语	12	100.00%	0	0.00%
休闲管理 学院	旅游管理	3	30.00%	0	0.00%
	工商管理	2	33.00%	0	0.00%
	市场营销	3	33.30%	0	0.00%
	人力资源管 理	6	42.90%	0	0.00%
信息工程 学院	网络工程	5	62.50%	0	0.00%
	通信工程	9	90.00%	0	0.00%
	软件工程	9	90.00%	1	1.45%
	电子信息工 程	8	80.00%	1	1.75%
物流贸易 学院	国际经济与 贸易	10	83.30%	0	0.00%
	物流管理	87	64.90%	0	0.00%
	电子商务	11	84.60%	0	0.00%
文化传媒 学院	新闻学	16	100.00%	0	0.00%
	编辑出版学	7	100.00%	0	0.00%

注：数据来源于各分院 2017 届本科毕业论文（设计）自查表

《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）工作管理规范》规定审阅成绩与评阅成绩差值 < 15 分，经过检查，除环境设计、视觉传达设计、土木工程、工程管理、软件工程、电子信息工程等专业出现审阅成绩与评阅成绩差值 > 15 分的现象外，其余专业均符合要求。详见图 5

**图5：2017届各专业论文（设计）课题审阅成绩与评阅成绩超出15分的专业及比例**



### （六）综合成绩评定结果分析

2017 届论文大部分专业成绩分布符合学校要求，能够按照优秀、良好、中等、及格、不及格五级评定。根据《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）工作管理规范》规定，毕业论文（设计）综合成绩优秀率应控制在 15%以内，及格与不及格之和控制在 10%左右，但数字媒体艺术、视觉传达设计专业出现论文优秀率 > 15%（详见表 6）

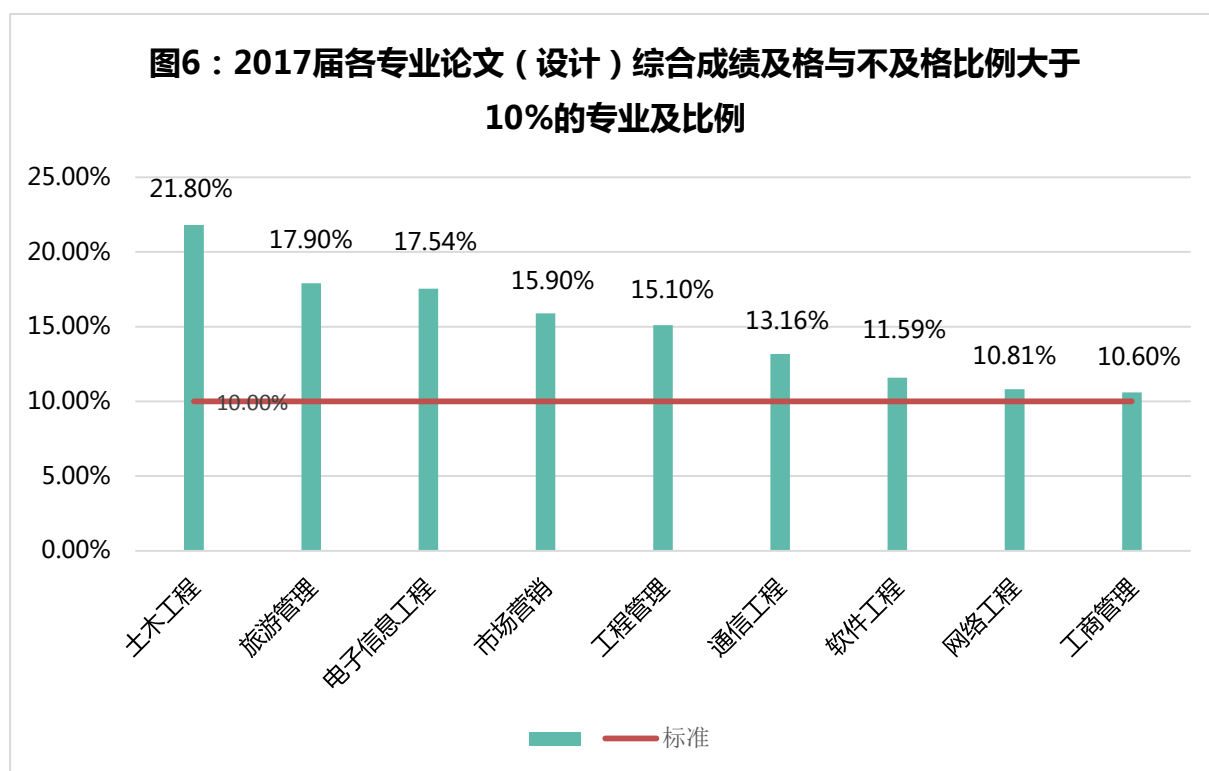
**表 6 2017 届毕业生论文成绩评定结果分析情况统计表**

分院	专业	成绩分布(优秀、良好、中等、及格、不及格)	综合评定成绩执行比例(审阅:评阅:答辩)	论文合格率	论文优秀率
艾德艺术设计学院	数字媒体艺术	正态分布	3:3:4	100.00%	21.00%
	环境设计	正态分布	3:3:4	100.00%	10.00%
	视觉传达设计	正态分布	3:3:4	99.00%	17.00%
金融学院	投资学	3%、39%、52%、6%、0%	5:2:3	100.00%	3.00%
	经济统计学	正态分布	5:2:3	96.42%	14.29%
	金融学	1%、42%、48%、7.4%、1.4%	5:2:3	98.00%	1.00%
会计学院	审计学	7.69%、23.08%、68.13%、1.10%、0%	5:2:3	100.00%	7.69%
	财务管理	9.86%、24.88%、61.50%、3.76%、0%	5:2:3	100.00%	9.86%
	会计学	8.66%、30.12%、56.65%、3.93%、0.25%	5:2:3	99.75%	8.66%

分院	专业	成绩分布(优秀、良好、中等、及格、不及格)	综合评定成绩执行比例(审阅:评阅:答辩)	论文合格率	论文优秀率
人居环境学院	土木工程	5.3%、32.0%、40.9%、19.1%、2.7%	5:2:3	97.30%	5.30%
	工程管理	6.3%、31.5%、47.1%、14.8%、0.3%	5:2:3	99.70%	6.30%
人文教育学院	教育学(国际基础教育方向)	正态分布	4:1:3:2(综合能力考评20%)	97.90%	0.00%
	英语	正态分布	4:1:3:2(综合能力考评20%)	97.00%	0.00%
休闲管理学院	旅游管理	4.8%、21.4%、47%、17.9%、0%	7:1:2	100.00%	4.80%
	工商管理	1.8%、22.1%、65.5%、9.7%、0.9%	7:1:2	99.10%	1.80%
	市场营销	6.4%、35.1%、42.6%、15.9%、0%	7:1:2	100.00%	6.40%
	人力资源管理	6.3%、36.8%、47.4%、9.5%、0%	7:1:2	100.00%	6.30%
信息工程学院	网络工程	10.81%、21.62%、56.76%、10.81%、0%	3:2:3:2(软硬件验收20%)	100.00%	10.81%
	通信工程	7.89%、19.74%、59.21%、11.84%、1.32%	3:2:3:2(软硬件验收20%)	98.68%	7.89%
	软件工程	7.25%、33.33%、47.83%、8.69%、2.9%	3:2:3:2(软硬件验收20%)	97.10%	7.25%
	电子信息工程	8.77%、10.53%、63.16%、15.79%、1.75%	3:2:3:2(软硬件验收20%)	98.25%	8.77%
物流贸易学院	国际经济与贸易	正态分布	5:2:3	100.00%	0.00%
	物流管理	正态分布	5:2:3	100.00%	3.70%
	电子商务	3%、58%、39%、0%、2%	5:2:3	98.00%	3.00%
文化传媒学院	新闻学	正态分布	5:2:3	99.00%	13.00%
	编辑出版学	正态分布	5:2:3	100.00%	12.00%

注：数据来源于各分院2017届本科毕业论文(设计)自查表

土木工程、工程管理、旅游管理、工商管理、市场营销、软件工程、网络工程、通信工程、电子信息工程专业出现论文成绩及格与不及格比例之和 > 10% 的现象。具体如图 6 :



## 二、好的方面及可全院推广的做法

通过 2017 届本科毕业生毕业论文（设计）检查工作，从总体情况看，好的方面主要表现在：

一是各分院组织管理有序，过程管理比较到位，资料准备齐全完整；

二是大部分题目与专业的符合性较好，符合专业选题要求。综合实践型题目有所增加，全院综合实践型题目比例达到 83.57%，真题真做的题目比例为 25.91%，创新、创业的题目比例为 5.87%；

三是全院 75%以上指导教师均为中级及以上职称。所有分院指导老师平均指导学生人数均 < 12 人，符合《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）工作管理规范》要求。全院指导教师平均指导学生人数为 7 人；

四是金融学院对论文表格进行了总结，形成教师专用书，里面包括中期检查表、抄袭检测结果、论文评阅表、答辩记录、综合成绩评定表等资料。方便资料整理，同时方便教师工作；

五是艾德艺术设计学院的毕业设计指导过程记录，由原来的文字记录改革成 PPT

演示选题、调研、指导、设计图修改等过程的照片及文字说明。记录直观、真实，能够客观反映出整个毕业设计过程中，学生设计创作和教师指导的过程；

六是文化传媒学院的毕业设计坚持与时俱进，毕业设计的形式根据行业发展适时做出调整。如：（一）新闻学网络方向：2016 届毕业生网站方向为学生制作网站和专题，而 2017 年该方向的学生增加了网站传播、网络专题制作、新媒体运营、APP 制作和无人机航拍的呈现形式，与市场的契合程度更高，凸显了行业需求。（二）新闻学报纸方向：在 2017 届专题新闻制作的启示下，于 2018 届的毕业设计中改变原有的纸媒传播模式为：深度报道+媒体推广+营销的融合媒介报道。（三）编辑出版学专业：2015 届学生为纸质杂志制作，2016 届学生为“纸质杂志+互动出版”，2017 届学生可自主选择纯互动出版物制作等；

七是人文教育学院英语专业毕业论文答辩与综合成绩评定成绩中增加了一项综合技能考评成绩，占总成绩的 20%，该项共包括论文内容展示、语言表达、仪表仪态三方面，且每项均有具体详细的评价指标，比较全面地考查了学生论文答辩的综合技能；

八是物流贸易学院学生论文档案袋中放入学生答辩前和答辩修改后两稿的论文，较为真实的反映了学生答辩后对论文的修改情况；

九是信息工程学院将工作室项目成果、竞赛作品及科研项目成果转化为毕业设计题目，如软件工程专业的校内财务结转系统，分成子题目，转换成毕业设计题目，不但让学生掌握了项目的流程，也提高了技术。可体现毕业设计的创新性，提高商业价值，提高知识产权的申报意识，培养学生的法律意识；

十是会计学院的论文的组织管理较好，印制专用的论文档案袋。专业、姓名等信息以及装档案资料明细单均印制好，非常规范。同时注重创业创新方面的选题，符合国家双创精神，激发学生创业思维和创新意识。

### **三、存在的主要问题**

（一）论文题目偏大，针对性不强，缺少深度。如“中国移动通信 XXXXXX”“义乌仿真饰品 XXXX 营销方案”“国有资本经营预算管理研究”，超出了学生能力所研究的范围；题目类型与论文内容不相符，如社会调查类题目写成理论性论述，没有前期调查分析，方案类题目写成理论型论文，缺乏实用性和可操作性，表现出学生对设计或方案实践的能力比较差，将基础知识转化成应用的能力也不足；毕业论文（设计）题目和专业的结合不够紧密，和实习、实践的关联度不高；

(二) 教师指导不够认真：一是指导次数不足，记录内容较少；二是指导教师填写资料内容过于简单，没有针对性，随意性大；三是不同学生同一指导老师的指导记录雷同；四是记录时间与实际工作不符(有学生记录显示寒假及过年期间有面授指导记录)内容覆盖不全等现象；

(三) 英文摘要存在语法错误。一是缺少标点符号，句子前后时态不一致；二是中式英语的痕迹较重，语法基础和句法基础较弱，表意不清；三是翻译的准确性欠妥，仅是单词堆砌，与中文意思不能很好对应；四是个别专业存在无英文摘要现象；

(四) 开题报告存在格式、排版、参考文献数量不足、不规范，未说明引用他人研究领域的理论、结果的出处，未标示出引用的部分等问题；

(五) 某些专业的论文初次查重通过率偏低。个别论文的初次查重率高达 99.8%，几乎是全篇抄袭；

(六) 论文质量不高。存在结构不完整、安排不合理，内容单薄，缺少理论综述，数据支撑不足，语言描述不通畅，排版、格式存在不规范等现象；

(七) 答辩记录不全。一是提问环节只记录一到二个问题，而且问题较简单；二是缺少“学生陈述”情况的记录。三是答辩环节的答辩委员(小组)主任签名和综合成绩部分的答辩委员(小组)主任签名非同一人；

(八) 存在审阅、评阅成绩评分差值 > 15 分、综合成绩优秀率 > 15%、及格与不及格之和 > 10%等现象。

详情见附件 1-9。

#### **四、改进建议**

针对上述检查结果，检查组提出如下建议：

(一) 加强题目的筛选过程，既要符合专业要求，又要注重解决实际问题。鼓励多选来自企业或行业、学生实习、实践和创业的题目。

(二) 加强指导老师的过程指导，多关注毕业论文(设计)质量的内涵，提高论文(设计)的指导水平。指导教师在指导学生定稿前，要求学生自行进行检测重复率。

(三) 加强资料填写的规范性和针对性的培训。

(四) 加强毕业论文(设计)的督查工作，针对每个阶段的工作任务及时进行检查和督促，发现问题及时解决和改进。

(五) 鼓励学生带着问题去实习或调研，并告知学生在实习过程中注意搜集企业基本

情况、企业问题、企业成功经验及企业创新做法等方面知识，一方面提早完成企业信息搜集，另一方面能够保证学生真题真做，一人一题，避免学生抄袭。

（六）答辩记录是学生毕业论文（设计）答辩过程的真实反映，应严格按照《西安欧亚学院本科毕业论文（设计）答辩指标及评分标准（参考）》结合分院制定的评价指标及评分标准给出成绩，做好问题记录。避免出现提问只有一个问题，问题太简单以及记录不全等现象。

（七）对论文审阅、评阅存在严重问题的指导教师情况，需安排其他指导教师进行重新审阅、评阅，并要求学生再次修订并递交。

综上所述，通过检查各分院毕业论文（设计）工作，可以看出分院的组织工作有序，指导安排也比较到位，建议在保证整体工作的同时多关注细节，并进一步做好过程检查，在现有基础上进一步提高毕业论文（设计）质量。

详情请见附件 1 至附件 9 关于对 XX 分院毕业论文（设计）检查的反馈意见：

附件 1：关于对会计学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 2：关于对金融学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 3：关于对艾德艺术设计学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 4：关于对文化传媒学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 5：关于对人居环境学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 6：关于对人文教育学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 7：关于对物流贸易设计学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

附件 8：关于对休闲管理学院毕业论文（设计）检查的反馈意见：

附件 9：关于对信息工程学院毕业论文（设计）检查的反馈意见

教学质量评估中心

2017 年 7 月